

LACAN, HEIDEGGER Y EL PENSAMIENTO ORIENTAL

Mercè Altimir Losada

Universitat Autònoma de Barcelona

RESUMEN

El psicoanalista francés Jacques Lacan estudió lengua china durante el periodo de ocupación alemana y conservó siempre un vivo interés por el pensamiento nacido en el suelo cultural de China y Japón. Realizó dos viajes a Japón, el primero un viaje privado en 1963 y el segundo en 1971 en ocasión de la presentación de la traducción de su libro *Écrits* (1966). Otra influencia significativa en el pensamiento de Lacan es la obra de Martin Heidegger. En el artículo estudiamos las huellas de este interés por la cultura de los dos países asiáticos en estos pensadores, y argumentamos que a ambos les anima una inquietud similar, que apunta a liberar el pensamiento de la cerrazón especular para abrirlo a una verdadera dialéctica.